



Acta del fallo de la XVIII Bienal de Escultura *Peña de Martos*

Edición 2022

En la ciudad de Martos, en la Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*, siendo las diecinueve horas y treinta minutos del día 18 de julio de 2022, se reúne el jurado compuesto por los siguientes miembros:

- **Presidente:**

D. Manuel Martos Pérez, catedrático de dibujo

- **Vocales:**

D. David García-Asenjo Llana, doctor arquitecto e ilustrador

D. Joaquín Marchal Órpez, licenciado en Bellas Artes y restaurador

D^a. Norah Ohrt, licenciada en Historia del Arte y galerista

D^a Tusti de Toro Morón, licenciada en Bellas Artes y profesora de dibujo en Secundaria

Secretario:

D. Antonio Caño Dortez

El mencionado jurado habrá de fallar la XVIII Bienal de Pequeña Escultura *Peña de Martos*, de ámbito internacional.

En una primera instancia, se presentaron, a través de la web www.mundoarti.com, tal y como establecen las bases de esta convocatoria, 18 obras procedentes de distintos puntos de España, a excepción de una escultura con procedencia de Colombia. El jurado, reunido el 8 de julio de 2022, llevó a cabo la evaluación y selección de las citadas obras, a través de la app facilitada por mundoarti al concurso, y una vez examinadas las mismas, se seleccionaron las



siguientes obras, para que los autores las enviaran y llevar a cabo la selección de las esculturas que formarán la exposición de la Bienal, de la que saldrá la obra ganadora. De entre ellas, una de las esculturas seleccionadas, bajo el título *TOC-ado* no ha sido remitida.

Una vez examinadas las obras enviadas, se seleccionan las cuatro, que al mismo tiempo formarán la exposición del concurso, del 12 al 31 de agosto, en la Sala de Exposiciones de la Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*:

- *Cercant Lahnel*, de Moisés Gil.
- *Muro-19*, de M^a Ángeles Lázaro Gull.
- *Resiliencia*, de Iria Groba.
- *Volver*, de Asunción Caballero.

El jurado, tras evaluar cada una de las esculturas, decide, por unanimidad, conceder el premio, dotado con 6.000 € y diploma, a la obra titulada *Volver*. Una vez abierta la plica correspondiente resulta ser su autora Asunción Caballero Parra, de La Puebla de Montalbán (Toledo).

La autora se compromete a ajustar, proyectual y estructuralmente para su ejecución e instalación, la maqueta premiada a tamaño real. El premio se llevará a cabo en dos fases: 1.000 euros en el momento de entrega del premio y 5.000 euros cuando la escultura premiada, a tamaño real, se encuentre colocada en la ubicación designada por la organización.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se da por concluida la sesión cuando son las diecinueve horas y cuarenta y cinco minutos del día antes indicado, de todo lo cual, como secretario, damos fe.



Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*
Concejalía de Cultura Excmo. Ayuntamiento de Martos

Manuel Martos Pérez
Presidente
51050810-X

Norah Ohrt
4225 1245 L

Tusti de Toro Morón
52.550.219 A



David García-Asenjo Llana
508481165

Joaquín Marchal Órpez
26032379-J

Antonio Caño Dorte
Secretario
26021231-c