



MARTOS ES CULTURA



Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*

Excmo. Ayuntamiento de Martos
Concejalía de Cultura, Patrimonio y Turismo

Acta del fallo del XLV Certamen de Poesía *Manuel Garrido Chamorro*

Edición 2024

En la ciudad de Martos, en la Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*, siendo las once horas y cuarenta y seis minutos del día 13 de julio de 2024, se reúne el jurado compuesto por los siguientes miembros:

- **Presidente:**

D. Antonio Hernández Centeno, dramaturgo, guionista y director de teatro

- **Vocales:**

D. Amador Aranda Gallardo, graduado en Lengua y Literatura

D^a Noelia Camacho Ortega, directora de teatro, actriz y narradora oral

D. Antonio Garrido Rubia, profesor de Ciencias Políticas y director de la Cátedra de Políticas Públicas de la Universidad de Murcia

D. Amador López Morales, técnico de Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Martos

D. Manuel Luna Pérez, técnico jurídico de la Administración del Estado

D. Emilio J. Manzano Gómez, director escénico y máster en Arte Contemporáneo, Tecnología y Performance

D^a Rocío Moreno Navas, creadora de contenidos en la cuenta de Instagram sobre libros y lecturas @donde_los_libros_me_lleven

D^a Isabel Nicolás Garrido, coordinadora del Club de Lectura "La Lagunilla"

D. Marcelino Sánchez Ruiz, director de la Fundación Legado Literario Miguel Hernández

- **Secretario:**

D. Antonio Caño Dorte, técnico de Actividades Culturales y Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Martos

El jurado pasa a fallar el XLV Certamen de Poesía *Manuel Garrido Chamorro*, de ámbito internacional. Al mencionado certamen se han presentado 136 poemarios, procedentes de distintos lugares de España, Europa y América.

Se realiza una primera selección formada por los poemarios:

- N^o 17, *Mi corazón entre las zarzas.*
- N^o 48, *Mar de litio.*
- N^o 69, *Grandes almacenes.*



MARTOS ES CULTURA



Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*

Excmo. Ayuntamiento de Martos
Concejalía de Cultura, Patrimonio y Turismo

- Nº 73, *Los colores del tiempo.*
- Nº 84, *Noticia de la vida.*
- Nº 91, *Descripción del miedo.*
- Nº 94, *Sin llegar a traicionar a las ideas.*
- Nº 100, *Migas de pan en el laberinto.*
- Nº 109, *Memoria el cuerpo con sabor a agua.*
- Nº 133, *Accidentes de hábito.*

Seguidamente, se establecen unas primeras impresiones acerca de la selección anteriormente mencionada, las cuales llevan a una segunda selección compuesta por:

- Nº 17, *Mi corazón entre las zarzas.*
- Nº 69, *Grandes almacenes.*
- Nº 84, *Noticia de la vida.*
- Nº 91, *Descripción del miedo.*
- Nº 100, *Migas de pan en el laberinto.*
- Nº 109, *Memoria el cuerpo con sabor a agua.*
- Nº 133, *Accidentes de hábito.*

A continuación, el jurado elige como finalistas:

- Nº 84, *Noticia de la vida.*
- Nº 91, *Descripción del miedo.*
- Nº 133, *Accidentes de hábito.*

Tras valorar meticulosamente cada uno de estos trabajos, resulta ganador del XLV Certamen de Poesía *Manuel Garrido Chamorro*, por mayoría, el poemario nº 133, titulado *Accidentes de hábito*. Un poemario actual con un estilo propio y un ritmo creativo que nos sumerge en lo cotidiano, para valorarlo como una experiencia extraordinaria que nos empuja a sentirnos vivos. El premio está dotado con 1.000 € y diploma. Una vez abierta la correspondiente plica, la autora resulta ser Helena López Algaba, de Málaga y con residencia en Madrid.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se da por concluida la sesión cuando son las doce horas y treinta minutos del día antes indicado, de todo lo cual,