



MARTOS ES CULTURA



Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*

Excmo. Ayuntamiento de Martos
Concejalía de Cultura, Patrimonio y Turismo

Acta del fallo del Concurso de Cartel de la XLIV Fiesta de la Aceituna

Edición 2024

En la ciudad de Martos, en la Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*, siendo las diez horas y treinta y dos minutos del día 15 de julio de 2024, se reúne el jurado compuesto por los siguientes miembros:

- **Presidenta:**

D^a Francisca Hornos Mata, jefa del Dpto. Protección Patrimonio Histórico de la Delegación Territorial de Cultura de Jaén, de la Junta de Andalucía

- **Vocales:**

D. Jesús Caballero Caballero, doctor en Artes y profesor sustituto interino de Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad de Jaén

D^a Ana Cabello Cantar, técnica de Patrimonio Histórico del Excmo. Ayuntamiento de Martos

D^a M^a Isabel Moreno Montoro, doctora en Bellas Artes y catedrática de Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad de Jaén

D^a M^a Carmen Romero Barragán, licenciada en Bellas Artes y diseñadora de moda

D^a Purificación Teba Camacho, licenciada en Bellas Artes y profesora de la Escuela de Pintura del Excmo. Ayuntamiento de Martos

- **Secretario:**

D. Antonio Caño Dorte, técnico de Actividades Culturales y Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Martos

El mencionado jurado habrá de fallar el Concurso de Cartel XLIV Fiesta de la Aceituna, de ámbito de la Unión Europea.



MARTOS ES CULTURA



Casa Municipal de Cultura *Francisco Delicado*

Excmo. Ayuntamiento de Martos
Concejalía de Cultura, Patrimonio y Turismo

Al Concurso de Cartel de la XLIV Fiesta de la Aceituna, organizado por la Concejalía de Cultura, Patrimonio y Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Martos, se han presentado 121 obras procedentes de distintos puntos de España, a través de la web www.mundoarti.com, tal y como establecen las bases.

El jurado llevó a cabo una primera evaluación y selección de los carteles, a través de la app facilitada por mundoarti.com, y una vez examinados los mismos se seleccionan como finalistas los siguientes bajo los títulos:

- *Pictograma.*
- *Esencia y olivo.*
- *Jornaleros.*

Tras la oportuna deliberación, el jurado, por mayoría, concede el premio único de 600 euros y diploma al cartel con el título "*Jornaleros*", que una vez abierta la plica correspondiente resulta ser de Jorge Fernández Fernández, de O Barco de Valdeorras (Ourense).

El jurado quiere alentar a una mayor participación al concurso y a nuevas propuestas de artistas profesionales en el ámbito de las bellas artes, el dibujo, la ilustración y las artes gráficas en general, puesto que ha mostrado su preocupación al haber detectado una menor calidad de los trabajos presentados, en parte por la utilización de las nuevas tecnologías por personas ajenas a la profesión de las artes plásticas, lo cual puede hacer mermar el nivel y la calidad de las propuestas a concursar.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se da por concluida la sesión cuando son las once horas del día antes indicados, de todo lo cual, como secretario, doy fe.