



Acta del fallo del Concurso de Cartel de la XLVI Fiesta de la Aceituna

Edición 2026

En la ciudad de Martos, en la Casa Municipal de Cultura Francisco Delicado, siendo las diez horas y veinte minutos del día 8 de julio de 2026, se reúne el jurado compuesto por los siguientes miembros:

- **Presidenta:**

D^a Francisca Hornos Mata, conservadora de Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía

- **Vocales:**

D. Jesús Caballero Caballero, doctor en Artes y Profesor Ayudante Doctor de Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad de Jaén

D^a Ana Cabello Cantar, técnica de Patrimonio Histórico del Excmo. Ayuntamiento de Martos

D. Emilio S. Mendoza Borges, arquitecto de la Viceconsejería de Patrimonio Cultural y Cultura del Gobierno de Canarias, experto en Gestión de Proyectos de Rehabilitación Patrimonial y Cultural

D^a M^a Isabel Moreno Montoro, doctora en Bellas Artes y catedrática de Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad de Jaén

D^a Lucía Ortega Cortecero, graduada en Historia del Arte y máster universitario en Conocimiento, Gestión y Difusión del Patrimonio Histórico Español

D^a M^a Carmen Romero Barragán, licenciada en Bellas Artes y diseñadora de moda

- **Secretario:**

D. Antonio Caño Dorte, responsable del Servicio de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Martos



El mencionado jurado habrá de fallar el Concurso de Cartel XLVI Fiesta de la Aceituna, de ámbito de la Unión Europea.

Al Concurso de Cartel de la XLVI Fiesta de la Aceituna, organizado por la Concejalía de Cultura, Patrimonio y Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Martos, se han presentado 150 obras procedentes de distintos puntos de España, Francia y Alemania a través de la web www.mundoarti.com, tal y como establecen las bases.

El jurado llevó a cabo una primera evaluación y selección de los carteles, a través de la app facilitada por mundoarti.com, y una vez examinados los mismos se seleccionan como finalistas los siguientes bajo los títulos:

- *XLVI Oro Verde* (Id. 319753)
- *Nuestra Marca* (Id. 318890)
- *Variedades en la mesa* (Id. 322967)
- *Marteños Aceituneros* (Id. 323024)

Tras la oportuna deliberación, el jurado, por mayoría, concede el premio único de 600 euros y diploma al cartel con el título “Marteños Aceituneros”, que una vez abierta la plica correspondiente resulta ser de Celeste Murillo Rosa, de Madrid.

El jurado acoge con agrado una mayor participación al concurso con respecto a la edición anterior y a las nuevas propuestas de artistas profesionales en el ámbito de las bellas artes, el dibujo, la ilustración y las artes gráficas en general.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se da por concluida la sesión cuando son las once horas del día antes indicado, de todo lo cual, como secretario, doy fe.